

Heer', ik kom tot U

met orgelbegeleiding

Arr. A. van 't Zelfde

The image displays a musical score for the hymn "Heer', ik kom tot U". The score is arranged for piano accompaniment, featuring a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The time signature is 4/4. The music begins with a piano (*p*) dynamic marking. The score consists of six systems of music. The first five systems show a consistent accompaniment pattern: the right hand plays chords and single notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The sixth system shows a change in the right hand's accompaniment, moving to a more active, eighth-note pattern. A large, diagonal watermark reading "Voorbeeldexemplaar" is overlaid across the middle of the page.

Heer', ik kom tot U, Hoor naar mijn ge - bed.
 Zie mij voor U staan, zon - dig en on - rein.

Ver - geef mijn zon - den nu, En rei - nig mijn hart. (Orgel)
 O Hee - re, zie mij aan, on - waar - dig, en klein.

mf

Schenk mij Uw ge - na, Door Uw lie - ve Zoon,

Ge - leid mij dan daar - na, Voor Uw he - mel - troon. (Orgel)

ff

- re, op Uw Woord, ves - tig ik mijn hoop!

U leeft, en U ver - hoort, mijn be - de tot U. *p* A - men.

Alleen te gebruiken na toestemming van de auteur.